舊端石瑞芝硯說

硯高八寸寬七寸厚一寸四分老坑端石四邊天然畧加鏨治為瑞芝形芝面正平為受墨處上刻小芝八枚芝莖稍窪處為墨池硯背刻為芝莖上復岐生五芝下方鐫

御題詩一首楷書鈐寶二曰比德曰朗潤匣蓋並鐫是詩隸書鈐寶二曰乾隆

御製題舊端石瑞芝硯

生巖似桂却無芳本石應非追琢童晦夜設離三百

步英英早合見其光

舊端石轆轤硯說

硯高三寸二分許上寬一寸七分許下寬一寸
九分厚三分許水坑舊端質嫩而澤墨池與受
墨處離而為樞紐形如轆轤池邊周刻
臥蠶文硯背窠隆起下為二足抱以獸面俱離
几約分許中鐫

御題詩一首楷書銘寶二曰比德曰朗潤匣蓋並鐫
是詩隸書銘寶同考古玉圖載黃玉鹿盧環形

舊端石雲雷編鐘硯說

硯為編鐘式高三寸八分旋出三分許銑寬二寸八分舞寬二寸二分厚五分舊端溪蕉葉白也邊刻流雲硯背圓抱如半鐘中刻雲雷紋鼓間微空欒間鐫

御題詩一首楷書鈐寶二曰古香曰太璞匣蓋並鐫是詩隸書鈐寶一曰得佳趣

御製題舊端石半蕉硯
橫文破葉意精含裴几應教置以南設贈藏真書自
叙緑天剪處主賓叅

御題詩與硯同隸書鈐寶二日乾隆

御製題舊端石七光硯

七杜分明朗七光旋輪九氣玉清祥設如內景黃庭

注宜贈山陰內史王

御製舊端石飛黃硯銘

質細如綿水岩石子兮面製鼓形喻車記里兮背刻
飛黃服周方軌兮用佐同文伊墀尺咫兮

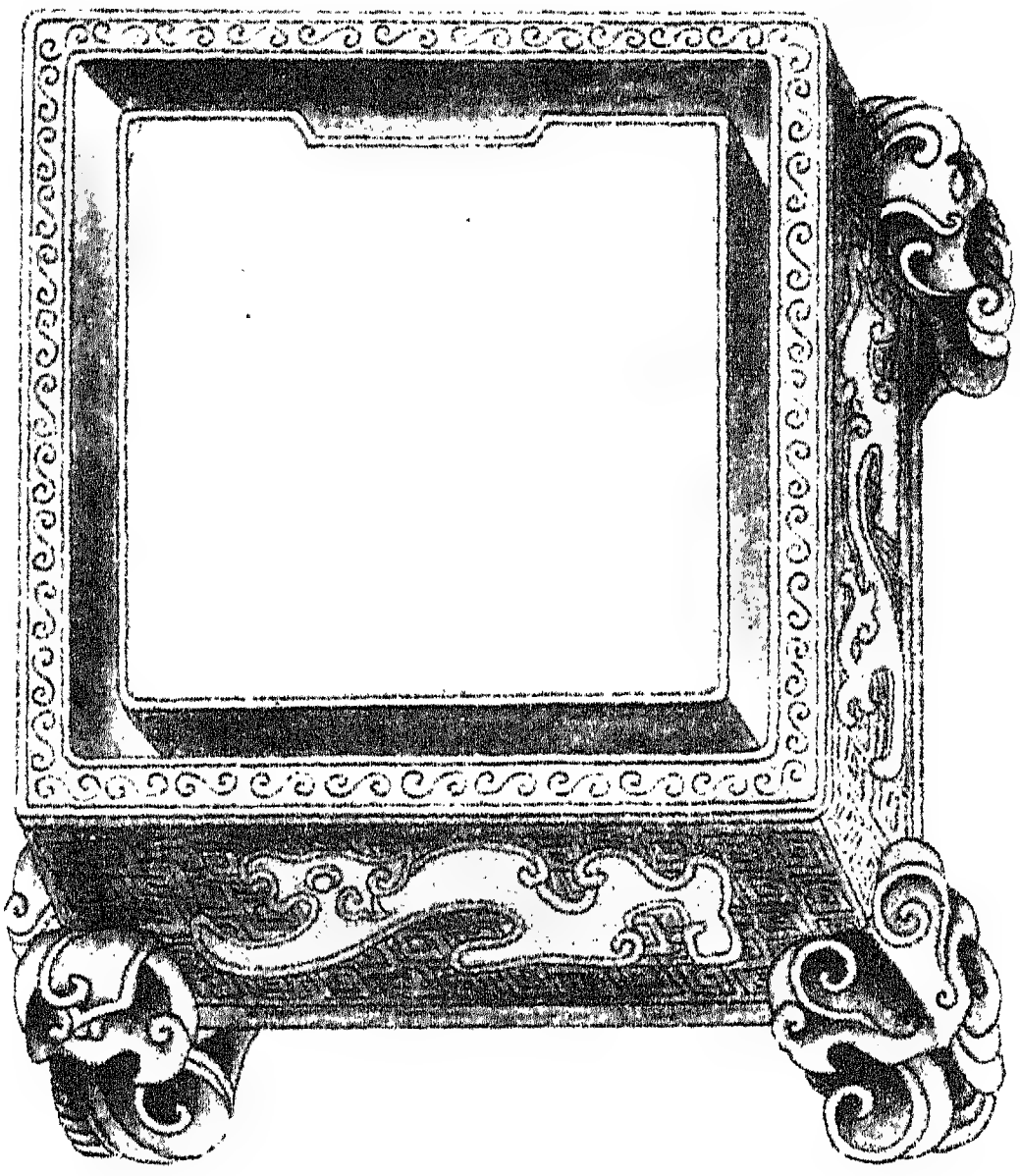
舊端石七星石渠硯下方側面圖

石渠唐製背刻以此
茲惟倣北斗昌黎以
柱居然計經
七星設文
文章方
斗昌黎
席孰曾
乾隆戊戌
御題

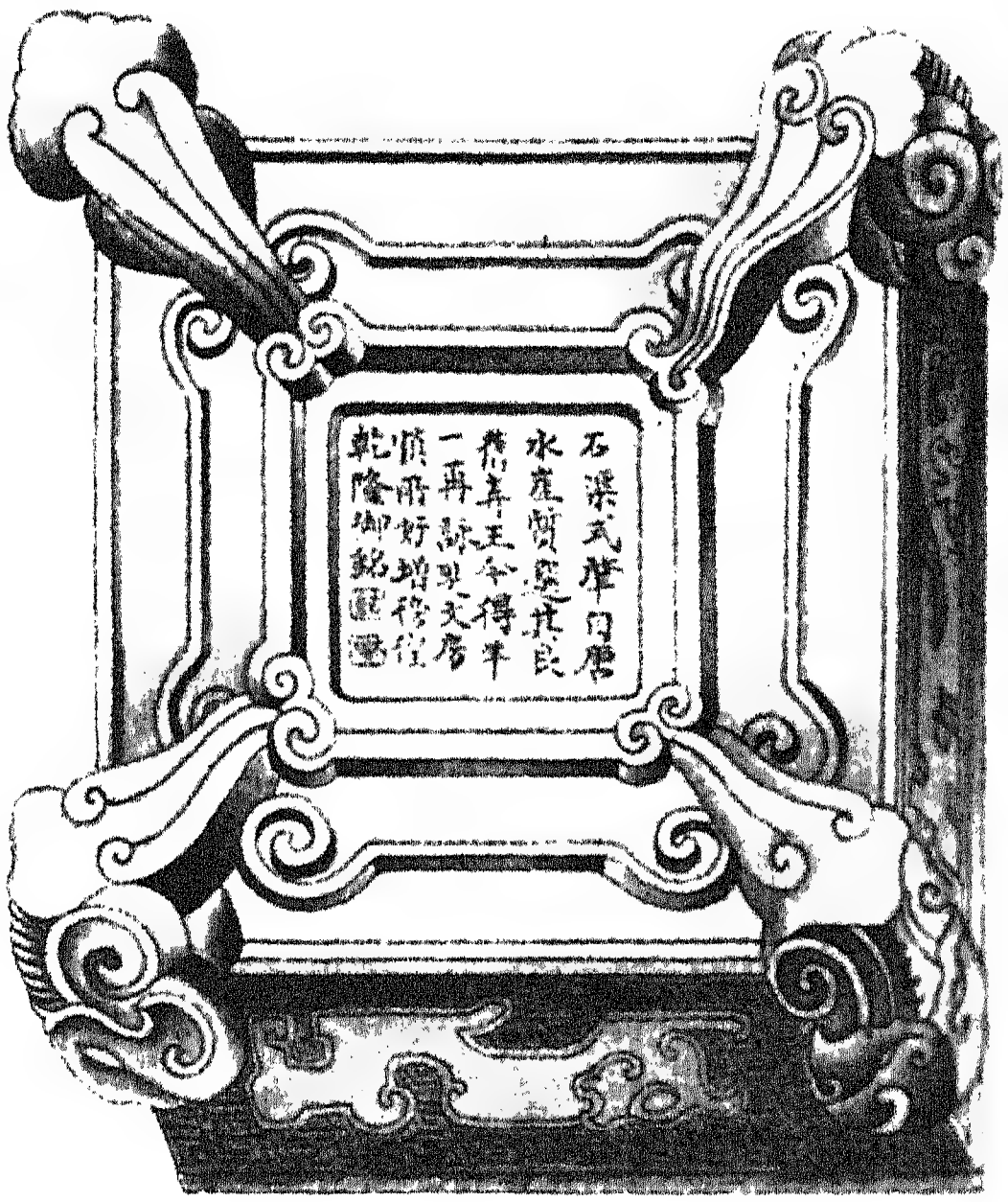
星稍失古意第石質細潤不失為端溪佳品

御製題舊端石七星石渠硯
石渠唐製茲惟仿背柱居然刻七星設以文章方北
斗昌黎此席孰曾經

舊端石仿唐石渠硯正面圖繪圖十分之八



舊端石仿唐石渠硯背面圖



舊端石仿唐石渠硯說

硯高三寸五分寬三寸三分厚一寸舊端溪水岩石硯面正方受墨處外周環以渠上方微凹如仰月邊周刻流雲紋側四面各刻陽文螭虎一餘地多陰文淺雕蟠螭形四角有跗雕獸面承硯離几七分許硯背覆手刻作兩層四角各有如意形斜屬於跗中鑿

御題銘一首楷書鈐寶二曰古香曰太璞匣蓋裏並

御製題舊端石仿唐石渠硯銘

石渠式肇自唐水崖質選其良舊奉王令得羊一再

詠斐文房慎所好增徬徨

舊蕉白緘鎖硯說

硯高四寸一分寬二寸五分厚五分舊端溪蕉葉白也長方式硯面正平墨池刻作鎖式上集鳳鳥一周刻綯紋外環卧蠶側面周刻螭虎覆手鐫

御題銘一首楷書鈐寶一

書鈐寶一曰乾隆宸翰

蕉白雙螭硯說

硯高三寸八分寬二寸五分厚四分許舊水岩蕉葉白也硯面受墨處深凹墨池刻作雙螭交紐邊周刻卧蠶紋覆手鐫

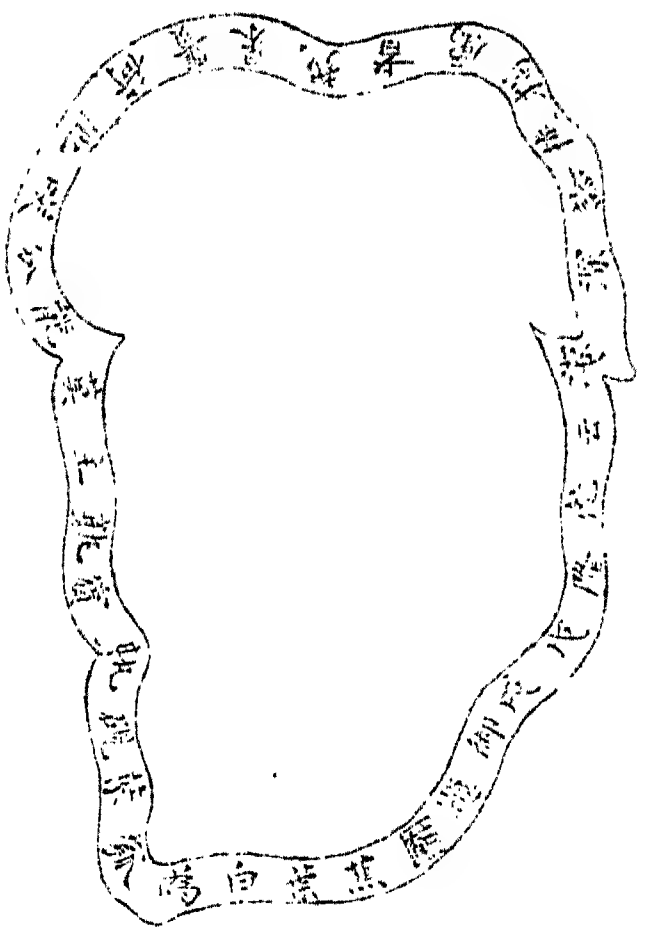
御題銘一首楷書鈐寶一曰幾暇怡情是硯石質細而有芒發墨宜筆製作亦極精緻匣蓋鐫

御題銘與硯同隸書鈐寶一曰乾隆宸翰

御製舊蕉白雙蠟硯銘

臨池擩藻胥無進硯如故也愈則信

蕉白瓠葉硯側面圖



御製題蕉白鮝葉硯

蕉葉白為鮝葉硯乾實乾主莫能分笑他荷簣果長者

鷹揚徒論深淺云

舊蕉白雙螭瓦式硯說

硯高六寸寬四寸厚五分水坑蕉白質極細潤仿瓦式為之面周刻雙螭左右內向受墨處橢圓而刻其上背如瓦筒穹起兩跗離几三分許工方有

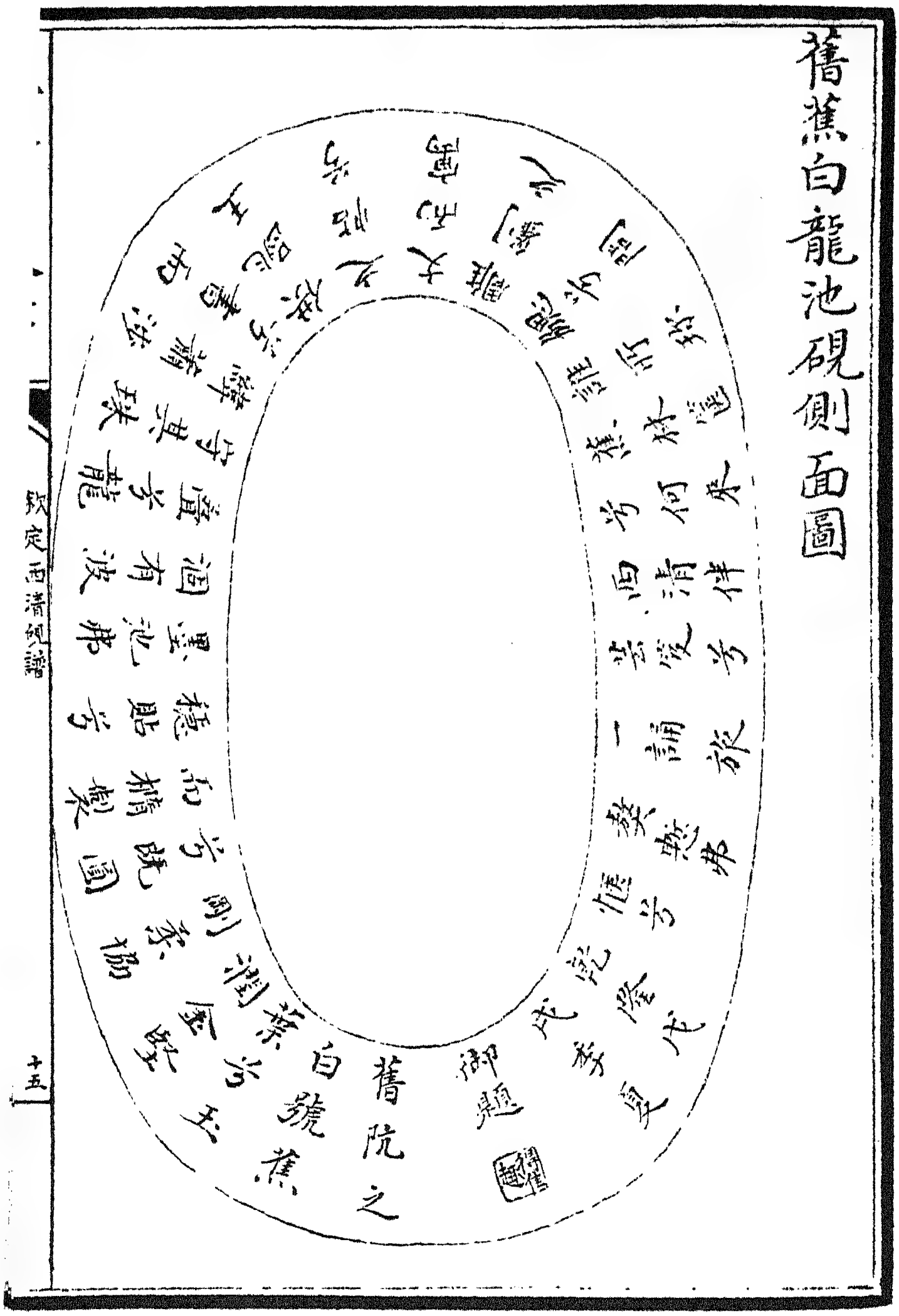
御題銘一首楷書鈐寶二曰會心不遠曰德充符匣蓋並鐫是銘隸書鈐寶同

御製蕉白雙螭瓦式硯銘

瓦為硯硯則窳也硯肖瓦足則名也實與名幻則均也

供染翰實則存也佩綍綸也味芸編以淑身也

舊蕉白龍池硯側面圖



御製舊蕉白龍池硯銘

舊院之白號蕉葉兮玉潤金堅剛柔協兮既圓而楕製
穩貼兮墨池弗涸有波疊兮龍守其珠緯蕭涉兮書而
供跳王之帖兮文而寓雕劉之颯兮問誰所珍蕉林篋
兮何來西清佳芸笈兮一誦旅褻慙弗愜兮

舊蕉白瓜瓟硯說

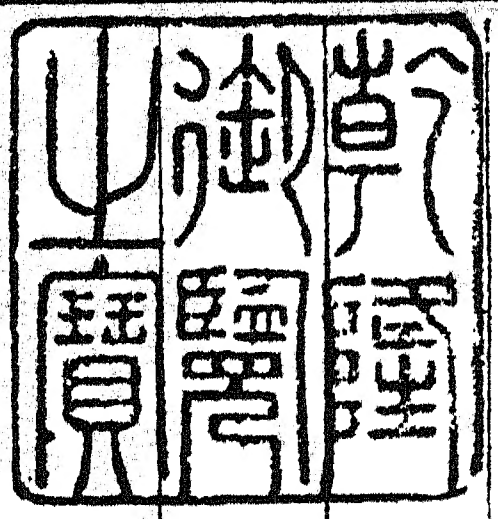
硯高六寸五分寬四寸七分左上方微削三之一舊坑蕉葉白端石也色淨綠斜帶金線紋墨池四處形如瓜懸環刻葉蔓繞出硯背懸小瓜一兩側駁落俱有天然石脈如澆金色下鐫

御題銘一首楷書鈐寶二曰比德曰朗潤匣蓋並鐫是銘隸書鈐寶二曰幾暇怡情曰得佳趣

舊紅絲石鸚鵡硯說

硯高五寸寬三寸三分厚七分舊坑紅絲石為之
橢圓式琢為鸚鵡形色黃而澤硯面正平斜帶紅
絲縷縷墨池上左方鸚鵡首赤帶紅絲赤如雞冠
左頂作飲水狀左右側兩翼下垂下左方尾上捲
翎羽分明生動可愛覆手長方中鐫
御題詩一首楷書鈐寶二曰會心不遠曰德充符匣蓋
並鐫是詩隸書鈐寶一曰幾暇怡情考高似孫硯

御製題舊紅絲石鸚鵡硯

鴻漸不羨用為儀石亦能言製亦奇疑是禰衡成賦後

鏤肝吐出一絲絲